



Internationalt seminar spreder kreativ energi i byen Metropolis Laboratory 2012 // 7.-9. juni på [Overgaden](#), København

Pressemeddelelse 31.05.12

7.-9. juni er København samlingspunkt for kunstnere, arkitekter og akademikere fra hele verden, som alle arbejder med byen som kulturrum. Fra hver deres vinkel byder de ind på, hvordan vi skaber kreative, inspirerende og engagerende byer. I alt 30 oplægsholdere debatterer med 150 deltagere.

Stor international gennemslagskraft

Anledningen er [Metropolis Laboratory](#) arrangeret af [Københavns Internationale Teater](#) i samarbejde med [In Situ](#) – European network for creation in public space. [Metropolis](#) er et 10-årigt projekt, der veksler mellem laboratorium og festival. Laboratoriet sætter idéer i gang, som fører til urbane kunstneriske projekter under Metropolis Festival. Næste festival er i august 2013.

Metropolis Laboratory afholdes for fjerde gang og har opnået stor anerkendelse internationalt som en vigtig platform for udviklingen af den kreative by. Den internationale dimension har denne gang fået ekstra pondus gennem samarbejdet med In Situ-netværket, der tæller de mest toneangivende festivaler i Europa, som arbejder med kunst i det offentlige rum.

Besøg af spydspidser fra ind- og udland

På laboratoriet i år er der besøg af fremstående teoretikere som **Sharon Zukin**, professor i sociologi ved Brooklyn College, og **Nicolas Whybrow**, professor i teater- og performancestudier ved Warwick University. Zukin åbner laboratoriet sammen med stadsarkitekt **Tina Saaby** og sætter fokus på byliv og urban kultur i henholdsvis New York og København. Whybrow tager afsæt i sin seneste bog *Art and the City* og undersøger vandringens kunst.

Arkitektur-aktionen [72 Hour Urban Action](#) fra Tel Aviv inviterer til workshop på byens oversete microsites, hvor du er med til at give stedet identitet. Fra New York deltager urban gaming-festivalen [Come Out & Play](#), som er dedikeret til spil og lege, der på innovativ vis griber ind i byen. Og det velrenommerede [Atelier Bow-Wow](#) fra Tokyo giver eksempler på deres storstilede projekter som at omdanne tagene i Linz til et landskab af trapper og passager, der fører direkte ind i himlen.

Fuldt hus til laboratoriet

Opbakningen, både lokalt og internationalt, til Metropolis Laboratory er stor, og der er derfor allerede fuldt booket alle tre dage med deltagelse af kunstnere, byplanlæggere, forskere, studerende, arkitekter og mange flere, som er nysgerrige på byen.

Se det fulde [program for Metropolis Laboratory her](#).

For deltagelse, interviewaftaler og yderligere information kontakt kommunikationskoordinator Louise Kaare Jacobsen på lkj@kit.dk eller 23 80 55 39.

NB! Husk publikationen [CHANGING METROPOLIS II](#), der udkom i marts måned og samler op på og reflekterer over Metropolis Laboratory & Festival 2008-11

Metropolis Laboratory 2012 arrangeres af Københavns Internationale Teater i samarbejde med og med støtte fra In Situ / EU Culture, Københavns Kommune, Statens Kunstfonds Arkitekturudvalg og Overgaden Institut for Samtidskunst